

ECCE PANIS ANGELORUM

N^o. 10.

Lentement M.M.

p

Ec - ce - pa - nis An - ge - lo - rum, Fac - tus -

p

Ec - ce - pa - nis An - ge - lo - rum, Fac - tus -

p

Ec - ce pa - nis An - ge - lo - rum, Fac - tus

cresc.

ci - bus vi - a - to - rum Ve - rè - pa - nis fi - li - o - rum Non mit -

cresc.

ci - bus vi - a - to - rum Ve - rè - pa - nis fi - li - o - rum Non mit -

cresc.

ci - bus vi - a - to - rum Ve - rè pa - nis fi - li - o - rum Non mit -

f *p* *avec amour*

- ten - dus ca - ni - bus. Bo - ne Pas - tor pa - nis ve - rè, Je - su

f *p*

- ten - dus ca - ni - bus. Bo - ne Pas - tor pa - nis ve - rè, Je - su

f

- ten - dus ca - ni - bus. Bo - ne Pas - tor pa - nis ve - rè, Je - su

avec expression

f

Je - su nos - tri mi - se - re - re Tu nos pas - ce, nos Tu -
 Je - su nos - tri mi - se - re - re Tu nos pas - ce, nos Tu -
 Je - su nos - tri mi - se - re - re Tu nos pas - ce, nos Tu -

p *cresc.*

- e - re Tu - nos bo - na fac vi - de - re Tu qui cunc ta seis et
 - e - re Tu - nos bo - na fac vi - de - re Tu qui cunc ta seis et
 - e - re Tu - nos bo - na fac vi - de - re Tu qui cunc ta seis et

pp

va les, lu ter - ra vi - ven - ti - um Qui nos
 va les, lu ter - ra vi - ven - ti - um Qui nos
 va les, lu ter - ra vi - ven - ti - um Qui nos

pas - cis hic mor - ta - les Tu - os i - bi com men -
 pas - cis hic mor - ta - les Tu - os i - bi com men -
 pas - cis hic mor - ta - les Tu - os i - bi com men -

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) in G major. The score consists of four systems of three staves each. The lyrics are in Latin. Dynamic markings include *cresc.*, *f*, *p*, and *ff*. The text is:

- sa - les Co - hae - re - des et so - da - les Fac sanc -
 - to - rum ei - vi - um Co - hae - re - des et so - da - les Fac sanc -
 - to - rum ei - vi - um A - men A - men.

The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first system begins with a *cresc.* marking and a *f* dynamic. The second system continues with *cresc.* and *f*. The third system starts with *p* and *cresc.*, ending with *f*. The fourth system begins with *ff* and *p*, ending with *f*.